

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Администрация Петроградского района Санкт-Петербурга
ГБОУ лицей №82

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

Руководитель МО Афанасьева
О.Е.

протокол №1 от «28» августа
2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР ГБОУ
лицей №82

Соломонова И.Г.

Номер приказа от «28»
августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ лицей №82

Згибай Т.Н.

Приказ №89/10-ОД от «29»
августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ
ДЛЯ ПЕРВЫХ КЛАССОВ

на 2025-2026 учебный год

Разработчик:
Учитель-логопед- В.С. Бутакова

Санкт-Петербург

2025

Пояснительная записка

Актуальность программы:

Современная психология рассматривает письмо как сложную форму речевой деятельности. Письмо формируется сознательно на 5-7 году, в процессе целенаправленного обучения. Способы возникновения развития письма с самого начала выступают как осознанные действия, и только постепенно превращаются в автоматизированный навык.

Письмо является психическим процессом, включающим в свою структуру как вербальные, так и невербальные формы психической деятельности - внимание, зрительное, акустическое и пространственное восприятие, тонкую моторику рук, предметные действия и др. Поэтому его расстройство носит системный характер, т.е. письмо нарушается как целостная система, целостный психический процесс. Нарушение письма (дисграфия) является достаточно распространенным среди обучающихся как коррекционных, так и массовых школ, и это препятствует полноценному усвоению школьных знаний. В последнее время увеличивается число таких детей. В их письменных работах, чаще всего, встречаются специфические ошибки, не связанные с усвоением грамматических правил. Диагностика письменной речи обучающихся младших классов показывает, что ошибки, встречающиеся в письменных работах, сложно отнести к какому-либо виду дисграфии (по классификации Р.И. Лалаевой), чаще всего встречаются смешанные виды дисграфии (например, дисграфия на почве несформированности языкового анализа и синтеза и аграмматическая с элементами акустической и оптической дисграфии). В связи с этим необходима специальная система коррекционно-развивающих занятий, направленная на преодоление этих нарушений.

Данная программа составлена для работы с обучающимися по коррекции смешанного вида дисграфии.

Нормативно-правовые основы разработки коррекционной программы:

1. Закон «Об образовании» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ
2. Инструктивное письмо Министерства общего и профессионального образования РФ от 22.01.98 № 20-58-07 ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах – психологах учреждений образования».
3. Письмо МОРФ от 14.12.2000 №2 « Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».
4. Положение об организации и работе логопедического сопровождения в рамках психолого-медико-педагогической «Службы здоровья» ГБОУ школы № 104 им. М.С.Харченко.
5. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе. (Основные направления формирования предпосылок к продуктивному усвоению программы обучения родному языку у детей с речевой патологией). – М.: «Когито-Центр», 1996.

Методическое обоснование

Программа составлена в соответствии с новыми федеральными государственными стандартами обучения чтению и русскому языку в начальной школе. Она учитывает особенности и структуру речевого дефекта и отражает современные подходы к исправлению нарушений письменной речи. В программе нашли отражение работы Л.Н. Ефименковой, И.Н. Садовниковой, Р.И. Лалаевой, А.В. Ястребовой, Т.П. Бессоновой, Л.Г. Парамоновой, А.Н. Корневым, И.В.Прищеповой, В.А. Дроздовой, А.Н. Бехелевой, Т. Трясоруковой.

Цель программы: коррекция нарушений устной речи и комплексная подготовка детей, имеющих трудности в обучении, к овладению значимыми умениями и навыками для обучения русскому языку и чтению.

Задачи программы:

- развитие фонематического анализа и синтеза;
- развитие языкового анализа и синтеза на уровнях слога, слова, предложения, текста;
- уточнение и закрепление слухопроизносительных дифференцировок фонем;
- развитие и уточнение пространственно-временных представлений;
- развитие внимания, памяти, мышления;
- формирование и развитие связной выразительной речи, обогащение словарного запаса;
- развитие анализаторов (слухового, зрительного и кинестетического), участвующих в акте речи, письма и чтения.

Концептуальность программы: следует отметить, что эта программа написана в соответствии с основными принципами логопедии как науки и реализует логопедические методы и приемы на всех этапах коррекции.

Программа опирается на следующие *принципы*:

- системность;
- комплексность;
- деятельностный;
- онтогенетический;
- обходного пути;
- общедидактические (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

Если говорить о методах логопедического воздействия, то в рамках программы коррекции основное место занимают практические методы. Это различные упражнения:

- конструктивные — во время работы по уточнению оптико-пространственных дифференцировок (конструирование букв из элементов, из одной буквы другую);
- творческие — во время работы по формированию звукобуквенного анализа и синтеза.

Говоря о специфике данной коррекционной программы, следует отметить, что учебный материал был разработан из расчета двух академических часов в неделю на протяжении одного учебного года для учащихся первого класса, страдающих нарушениями устной и письменной речи.

Содержание программы.

Система коррекционного обучения по профилактике нарушения письменной речи соответственно данной программе условно делится на три уровня коррекции: фонетический, лексический и синтаксический. Помимо этого выделяются два академических часа: один час — в начале курса: ознакомительная беседа, родительское собрание, диктант; второй час — в конце курса: выпускной диктант, беседа с родителями, подведение итогов (выявление динамики в преодолении нарушений письменной речи, рекомендации к дальнейшему пребыванию ребенка в центре).

Необходимо отметить, что дети, испытывающие трудности при усвоении письменной речи, имеют слабую ориентировку во времени: незнание либо нетвердое знание основных временных единиц (времен года, месяцев, дней недели в их последовательности); недостаточная обобщенность пространственных понятий и представлений; трудности динамической и кинетической организации движений руки; несформированность четких связей между двигательной системой и слуховым анализатором. Работа по развитию и уточнению данных функций соответственно программе проводится на каждом занятии курса в организационной его части.

Коррекционная работа на фонетическом уровне предполагает решение следующих задач:

- развитие звукового анализа и синтеза слов (от простых форм к сложным);
- развитие фонематического восприятия, то есть дифференциация фонем, имеющих сходные характеристики.

Специфика программы (прохождение программы ограничено во времени) предполагает самостоятельную работу дома по предложенным логопедом карточкам с предварительной работой по уточнению оптико-пространственных представлений на занятиях в группе (2—3 минуты на каждом занятии первого уровня коррекционной работы).

Дифференциация букв, смешиваемых по звонкости-глухости и акустико-артикуляционному типу, также предлагается как самостоятельная работа дома по индивидуальным карточкам с предварительной работой на одном из занятий курса коррекции под руководством логопеда.

Начиная коррекционную работу на лексическом уровне, необходимо выделить основные задачи этого этапа работы:

- количественный рост словаря (за счет усвоения новых слов и их значений);
- качественное обогащение словаря (путем усвоения смысловых и эмоциональных оттенков значений слов, переносного значения слов и словосочетаний);
- формирование культуры речи (устранение слов-паразитов, искаженных просторечных, жаргонных слов);
- развитие слогового анализа и синтеза;
- наблюдение за явлениями синонимии и антонимии слов.

Коррекционная работа на синтаксическом уровне требует решения следующих основных задач данного этапа:

- усвоение учащимися сочетаемости слов в предложении, осознанное построение предложений;
- обогащение фразовой речи учеников.

Содержание коррекционной работы на первом этапе (18 часов)

На первом этапе привлекается внимание детей к работе артикуляционного аппарата с целью сделать его в достаточной степени управляемым, детей приучают оценивать свои мышечные ощущения при проговаривании звуков, слов, связывая эти ощущения с акустическими раздражениями. С этой целью отрабатывается артикуляция гласных первого ряда, а также тех согласных, произношение которых обычно не страдает. Упражнения в узнавании и вычленении этих звуков в словах проводятся с опорой на громкое проговаривание, в дальнейшем — обычное произнесение слов (голосом разговорной громкости), а затем — выполнение молча, переводят во внутренний план.

Также раскрывается взаимосвязь между буквой и звуком. Дальнейшая логопедическая работа направляется на развитие звукобуквенного анализа и синтеза.

На этом этапе коррекционной работы большое значение отводится дифференциации букв, имеющих кинетическое сходство либо по количеству элементов (*л-м, п-т, и-ш, и-щ*), либо по пространственному расположению элементов (*б-д, в-д, у-ч, г-р*), либо по наличию или отсутствию элементов данных букв (*у-д-з, о-а, н-ю, л-я, а-д, и-у, х-ж, ш-щ*). Эта работа начинается с оптико-пространственных дифференцировок на действиях с картинками, геометрическими фигурами, также упражнений в конструировании букв с помощью счетных палочек, отгадывания изографов, работы с «зашумленными» буквами или отгадыванием букв, кинетически смешиваемых по элементу данных букв. При этом главная задача логопеда — научить детей выделять «опорные» признаки, отличающие смешиваемые буквы. Эта работа проводится на каждом занятии в организационной его части (2—3 минуты), далее дети, смешивающие буквы по кинетическому сходству, получают на дом индивидуальные задания на карточках.

Кроме того, ведется работа по дифференциации фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство, и в первую очередь гласных I и II ряда.

Опираясь на гласные II ряда, логопед подводит учеников к пониманию и практическому усвоению одного из способов слияния согласных.

Работа на I этапе завершается дифференциацией согласных звуков. Здесь логопед дает понятие о звонких и глухих звуках, сравнивает их попарно, объясняет сходство и различие. Дальнейшая работа по отдельным парам звуков предлагается индивидуально по карточкам тем детям, которые смешивают буквы по акустико-артикуляционным признакам.

Содержание коррекционной работы на втором этапе (17 часов).

Работа на втором этапе коррекции начинается с уточнения и расширения словарного запаса учащихся. Логопед знакомит детей с явлениями синонимии и антонимии слов, не называя эти явления, но объясняя их суть. Далее уточняются представления детей о том, что слово состоит из звуков, звуки сливаются в слоги. Затем ученики усваивают слоговую структуру слова сначала с опорой на ритмический рисунок слова и графическое изображение, а потом на слогаобразующую роль гласных. На данном этапе основное внимание логопед уделяет выделению гласных звуков из слова (ударных и безударных).

Содержание коррекционной работы на третьем этапе (19 часов).

Третий этап коррекции начинается с работы над предложением (простое предложение). Дети учатся чувствовать синтаксическую основу предложения, таким образом здесь закладывается основа для успешного овладения учащимися навыкам синтаксического разбора предложения на более поздних этапах обучения.

Работа над грамматическим оформлением предложения ведется параллельно. Логопед учит детей правильно согласовывать различные части речи (существительное с глаголом и существительное с прилагательным в роде и числе).

На этом этапе немаловажное значение отводится работе с предлогами. Важно отметить, что работа ведется только с теми предлогами, которые не употребляются в устной речи учащихся или смешиваются с другими. Например, замена предлога из, предлогом с (*вернулась с магазина*). При работе с каждым предлогом вначале отрабатывается понимание пространственного значения предлогов, а затем другие их значения. Параллельно в занятия включаются задания, связанные с правилом о раздельном написании предлогов со словами.

На синтаксическом уровне коррекционной работы проводится несколько специальных занятий с целью формирования связной речи. Вначале дети учатся разным видам пересказа (подробный и выборочный), затем составляют рассказы по серии картинок, по одной сюжетной картинке, по опорным словам, по плану.

Важно отметить то, что работа на занятиях всех трех этапов коррекции предусматривает решение таких важных задач, как расширение и обогащение словарного запаса учащихся, а также формирование связной речи.

Учитывая то, что у детей со смешанными нарушениями письменной речи остаются несформированными или недостаточно сформированными некоторые неречевые процессы (мышление, слуховое и зрительное внимание и память), на протяжении всего курса коррекции в занятия включаются задания, направленные на их развитие.

Для осуществления изложенной программы используются разнообразные игры: подвижные и дидактические игры с мячом во время работы над дифференциацией гласных I и II ряда, над ударными и безударными гласными, над согласованием слов в роде и числе, дидактические игры («Пирамида», «Игрушечный магазин») во время работы по формированию анализа и синтеза. Особенно следует отметить речевые логопедические игры, которые могут быть использованы на всех этапах коррекции соответственно теме занятия. Кроме этого, чрезвычайно большое внимание уделяется такому методу, как моделирование. Например, при формировании языкового анализа и синтеза на уровне

звука, слога, предложения, при дифференциации гласных I и II ряда, при работе над ударением. Безусловно, используются и наглядные методы, а также словесные методы логопедического воздействия (беседы, рассказы, объяснения).

Важно отметить специфику программы, обусловленную учреждением, на базе которого может быть реализована программа: во-первых, эта программа представляет собой курс, направленный на профилактику нарушений письменной речи; во-вторых, предусматривает совместную, согласованную деятельность не только логопеда и ребенка, но и других специалистов (психолога, классного руководителя ребенка) и, конечно же, родителей, которые имеют право присутствовать на занятиях для того, чтобы суметь объяснить, помочь ответить на возникшие вопросы у ребенка при выполнении домашнего задания.

| Перспективное планирование занятий по профилактике письменной речи у учащихся первого класса. | | |
|--|---|---|
| № урока | Тема занятия | Содержание занятия |
| | Обследование устной и письменной речи (4 часа) | |
| <i>Коррекционная работа на фонетическом уровне (18 часов)</i> | | |
| 1 | Строение и функции речевого аппарата. | Вводное занятие . |
| 2 | Звуки гласные и согласные, их различие. | Знакомство с гласными и согласными звуками. |
| 3 | Буквы гласные и согласные. | Анализ букв русского алфавита. Формирование понятий «буква», «звук». |
| 4 | Установление количества и последовательности звуков в слове, определение характера и связи между ними. | Звукобуквенный анализ простых слов. |
| 5 | Звуковой анализ слов с опорой на схемы. | Формирование понятия схемы слова, ее функции. |
| 6 | Звуковой анализ слов с опорой на схемы и без опоры. | Закрепление умения анализировать слова с опорой на схемы и без опоры. |
| 7 | Правильное произнесение слов. | Развитие фонематического слуха. |
| 8 | Правильное произнесение и запись слов. | Развитие умения записывать буквы, слоги и односложные слова на слух. |
| 9 | Обозначение мягкости согласных буквами <i>е, ё, и, ю, я</i> . | Знакомство с гласными второго ряда и их особенностями. |
| 10 | Обозначение мягкости согласных буквами <i>е, ё, и, ю, я</i> . | Нахождение мягкого согласного звука в слове и буквы после него. Звуковой анализ слов. |
| 11 | Обозначение мягкости согласных в конце слова с помощью мягкого знака. | Знакомство с мягким знаком и его характеристиками. |
| 12 | Обозначение мягкости согласных в конце слова и между двумя согласными с помощью мягкого знака. | Нахождение мягкого согласного звука в слове и буквы после него. Звуковой анализ слов. |
| 13 | Обозначение мягкости согласных на письме посредством гласных второго ряда; посредством буквы <i>ь</i> . | Закрепление пройденного материала: «Обозначение мягкости согласных на письме». |
| 14 | Звонкие согласные. | Изучение звонких согласных и их |

| | | |
|---|--|--|
| | | особенностей. |
| 15 | Глухие согласные. | Изучение глухих согласных и их особенностей. |
| 16 | Парные звонкие и глухие согласные. | Различение на слух и при письме парных звонких и глухих согласных. |
| 17 | Оглушение звонких согласных и озвончение глухих согласных. | Звуковой анализ слов. Знакомство со случаями оглушения звонких согласных и озвончения глухих согласных. |
| 18 | Правописание звонких и глухих согласных в конце слова. | Тренировка в написании простых слов с парными согласными на конце. Проверка. |
| <i>Коррекционная работа на лексическом уровне (18 часов)</i> | | |
| 19 | Уточнение и расширение словарного запаса. | Работа с синонимами. |
| 20 | Нахождение в связном тексте слов сходного значения. | Тренировка в нахождении синонимов в тексте. |
| 21 | Уточнение и расширение словарного запаса. | Работа с антонимами. |
| 22 | Подбор противоположных по значению слов. | Тренировка в нахождении антонимов в тексте, на слух. Дидактическая игра. |
| 23 | Проверочная работа. | Выполнение проверочной работы по карточкам. Закрепление. |
| 24 | Составление слов из слогов. | Группировка слогов, составление слов, составление простых слов из сложного слова. |
| 25 | Деление слов на слоги. | Формирование умения делить слова на слоги посредством хлопков, отстукивания, зрительных образов. |
| 26 | Перестановка слогов. | Анализ и синтез слов, полученных путем перестановки слогов. |
| 27 | Работа со слогами, имеющими сложную слоговую структуру. | Знакомство и анализ сложных слогов. |
| 28 | Правильное произношение и запись слов. | Формирование правильного произношения и запись слов по слогам. |
| 29 | Деление слов на слоги. Правила переноса слов. | Закрепление навыка деления слов на слоги. Знакомство с правилами переноса. |
| 30 | Ударение. | Знакомство с понятием «ударение в слове». |
| 31 | Роль ударения в устной речи. | Исследовательская деятельность. Тренировка умения поставить ударение в слове. |
| 32 | Ударный слог. | Анализ роли ударения в устной речи и в различении значений слов. |
| 33 | Ударные и безударные слоги. | Выделение в устной речи и на письме ударных и безударных слогов. |
| 34 | Слогоритмические схемы слов. | Работа со слогоритмическими схемами слов. |
| 35 | Безударные гласные | Знакомство с понятием «безударная гласная». Повторение по теме «ударные и безударные слоги». |
| 36 | Правописание безударных гласных в двусложных словах. | Тренировка в правописании безударных гласных в двусложных словах. Проверка их путем изменения формы слова. |
| <i>Коррекционная работа на синтаксическом уровне (23 часа)</i> | | |
| 37 | Предложение и его грамматическое оформление. | Знакомство с понятием «предложение» и правилами его оформления. |

| | | |
|-------------------------------|---|---|
| 38 | Членение сплошного текста на предложения. | Анализ сплошного текста, членение на предложения. |
| 39 | Смысловая нагрузка предложений. | Тренировка в нахождении смысла предложения. Составление предложений на определенные темы. |
| 40 | Определение границ предложения. | Формирование умения определять границы предложения с опорой на интонацию. |
| 41 | Оформление предложения. | Отработка навыка оформления предложения. Проговаривание, написание. |
| 42 | Повторяем, закрепляем. | Отработка навыка оформления предложения на письме. |
| 43 | Установление связи между словами. | Формирование умения устанавливать связь между словами в предложении при помощи вопросов. |
| 44 | Составление предложений. | Тренировка в составлении простых предложений. |
| 45 | Повторение по теме «Предложение». | Повторение изученного материала. Дидактические игры. |
| 46 | Предлоги | Формирование понятия «предлог». |
| 47 | Написание предлогов со словами. | Знакомство с правилом написания предлогов со словами. |
| 48 | Знакомство с наиболее распространенными предлогами. | Тренировка отдельного написания со словами наиболее распространенных предлогов. |
| 49 | Схемы предлогов. | Анализ схем предлогов и их составление. |
| 50 | Закрепление по теме: «Предлоги». | Повторение, закрепление пройденного материала. Дидактическая игра. |
| 51 | Работа над связной речью. | Вводный урок. |
| 52 | Составление и запись предложений. | Тренировка в составлении и записи предложений по сюжетным картинкам. |
| 53 | Пересказ. | Формирование умения пересказывать простые тексты. |
| 54 | Сочинения. | Знакомство с алгоритмом составления сочинения. Устные сочинения с частичной записью. |
| 55 | Пересказ с элементами сочинения. | Закрепление по темам: «Пересказ» и «Сочинение». |
| 56 | Дополнение предложений по смыслу. | Отработка навыка дополнения предложений по смыслу. Дидактическая игра. |
| 57 | Изложение. | Написание изложения под руководством учителя. |
| 58 | Закрепление по теме: «Работа над связной речью». | Повторение и закрепление пройденного материала. Дидактическая игра. |
| Итоговая диагностика (4 часа) | | |

Итого: 68 часов

Результаты коррекционных занятий

К завершению I этапа коррекционно-развивающего обучения у детей должны быть:

- сформирована общая направленность внимания на звуковую сторону речи;
- восполнены основные пробелы в формировании фонематических процессов;

- уточнены первоначальные представления о звукобуквенном, слоговом составе слов с учётом программных требований;
- поставлены и дифференцированы звуки;
- уточнены и активизированы имеющийся у детей словарный запас и конструкции простого предложения (с небольшим распространением);
- введены в активный словарь необходимые на данном этапе обучения слова-термины: звук, слог, слияние, слово, гласные, согласные, твёрдые-мягкие согласные, звонкие-глухие согласные, предложение и т.д.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- соотносить звуки с буквами, которые их обозначают; использовать в активной речи термины звук, буква;
- правильно произносить все пройденные звуки, дифференцировать их.
- последовательно выделять звуки из слов, написание которых не расходится с произношением;
- различать гласные и согласные звуки, твердые, мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, правильно называть их, использовать в активной речи термины гласный звук, согласный звук, твердый согласный, мягкий согласный, глухой согласный, звонкий согласный;
- различать все пары звонких и глухих согласных, правильно обозначать их на письме в четкой позиции.
- правильно писать строчные и заглавные буквы и их соединения; различать сходные по начертанию буквы (о-а, и-у, л-м, и-ш, г-п, Е-З)
- выделять предложение (заглавной буквой и точкой);
- использовать термин предложение;
- вычленять слова из предложений, состоящих из двух-пяти слов;
- использовать термин слово;
- списывать с печатного и рукописного текста слова и предложения;
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением и предложение, состоящее из таких слов;
- читать сознательно, правильно, плавно небольшие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- различать слова-предметы, слова-признаки и слова-действия; ставить вопросы что? кто? какой? какая? какое? что делает? Дифференцировать их.

***Личностные, метапредметные и
предметные результаты
логопедических занятий.***

В ходе коррекционно-развивающей работы обеспечиваются условия для достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами логопедической коррекционно-развивающей деятельности являются:

- готовность ученика к саморазвитию, целенаправленному использованию знаний в учении и в повседневной жизни для исследования языковой системы (явления, события, факты);
- способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных лингвистических задач могут быть им успешно решены;
- наличие познавательного интереса к обучению;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- возникновение интереса к учебному материалу;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- наличие знаний об основах моральных норм и приобретение опыта положительного на чувства, поступки других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности

Метапредметными результатами логопедической коррекционно-развивающей деятельности являются:

- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения языковых характеристик;
- устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира;
- строить алгоритм поиска необходимой информации;
- определять логику решения практической и учебной задачи;
- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;
- умение слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметными результатами логопедической коррекционно-развивающей деятельности являются:

1. Владение навыками звукобуквенного анализа и синтеза.
2. Сформированность фонематического и зрительно-пространственного восприятия.
3. Достаточный уровень развития мелкой моторики и моторики артикуляционного аппарата.
4. Овладение основными лексико-грамматическими конструкциями.
5. Развитие наблюдательности к языковым явлениям, развитие слухового внимания и памяти.
6. Развитие самоконтроля, контрольных действий, способности к переключению.
7. Расширение лексического запаса, обогащение активного словаря как

путем накопления новых слов, относящихся к разным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования.

8. Расширение представлений об окружающем мире.

Контроль уровня обученности

Основным средством оценки эффективности работы по данной программе является диагностика уровня речевого развития обучающихся в начале и в конце года по качественным и количественным показателям.

Использованная литература

1. Ананьев Б. Г. Анализ трудностей в процессе овладения детьми чтением и письмом // Известия ДПН РСФСР, 1950.
2. Бессонова Т. П., Грибова О. Е. Дидактический материал по обследованию речи детей. — М.: Аркти, 1998.
3. Волошина О. И. Русский язык. Тесты: начальная школа. 1—4 классы.: Учебно-методическое пособие. — М., 2000.
4. Городилова В. И., Кудрявцева М. З. Чтение и письмо. — СПб: 1995.
5. Ефименкова Л. Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. — М., 1991.
6. Корпев А. Н. Дислексия и дисграфия у детей. — СПб., 1995.
7. Корпев А. Н. Нарушения чтения и письма у детей. — СПб.: МиМ, 1997.
8. Корпев А. Н. О методических принципах исследования, детей с дисграфией. Принципы и методы коррекции нарушений речи. — СПб.: Образование, 1997.
9. Лалаева Р. И. Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников — СПб., 1998.
10. Логопедия / Под ред. Л.С. Волковой. — М.: Просвещение.
11. Садовникова И. Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. — М.: Владос, 1997.
12. Ястребова А. В. Коррекция недостатков речи у учащихся общеобразовательных школ. — М., 1997.
13. Ястребова А.В., Спирина Л.Ф., Бессонова Т.П. Учителю о детях с недостатками речи. — М.: Аркти, 1997.
14. Трясорукова Т. Дисграфия: учишься писать без ошибок. — М., АСТ, 2024.
15. Дроздова А.В., Бехелева А.Н. Логообучалочка. — С – Пб., 2020