

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Администрация Петроградского района Санкт-Петербурга
ГБОУ лицей №82

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании МО	Зам. директора по УВР ГБОУ лицей №82	Директор ГБОУ лицей №82
_____	_____	_____
Руководитель МО Афанасьева О.Е.	Соломонова И.Г.	Згибай Т.Н.
протокол №1 от «28» августа 2025 г.	Номер приказа от «28» августа 2025 г.	Приказ №89/10-ОД от «28» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДЛЯ КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

1 – X КЛАССОВ

на 2025-2026 учебный год

Разработчик : учитель – логопед
В.С. Бутакова

Пояснительная записка

С каждым годом увеличивается поток детей с нарушением звукопроизношения (ФНР, ФФНР), поступающих в нашу школу.

Большинство детей дошкольного возраста соматически ослаблены, часто болеют, пропускают занятия с логопедом, поэтому постоянно нарушается системность в логопедической работе; рост асоциальных семей, в которых родители уделяют недостаточное количество времени воспитанию и развитию своих детей, и т.д. В школе сейчас много детей с различными речевыми нарушениями, которые должны были скорректированы в дошкольном возрасте.

Среди нарушений произносительной стороны речи наиболее распространённым является нарушение звукопроизношения.

Цель логопедического воздействия – исправление неправильного употребления звуков во всех видах речевой деятельности: в устной, письменной, в заученной и самостоятельной речи, в процессе учебы, в общественной жизни.

Эти нарушения проявляются в дефектах воспроизведения звуков речи: искаженном (ненормативном) их произнесении, замена одних звуков другими, смешение звуков и – реже всего их пропуски. И называется это нарушение «дислалия».

М.Е Хватцев выделяет три формы дислалии:

* *механическую*, обусловленную грубыми анатомическими дефектами органов речи (расщелинами неба, короткой подъязычной уздечкой);

* *органическую*, обусловленную периферической тугоухостью, аномалиями челюстей, зубов, языка и неба;

* *функциональную*, обусловленную мышечной вялостью мягкого неба, недостаточной гибкостью кончика языка, слабостью выдыхаемой струи воздуха и т.д.

Чаще всего это дети с полиморфным нарушением звукопроизношения, у них нарушаются процессы формирования фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, аграмматизмов при словообразовании и словоизменении, несформированность связной речи. Поэтому планирование занятий с такими детьми составлено с учетом принципа от «простого к сложному»; поэтапного формирования умственного действия; с опорой на сохраненные психические функции. Занятия носят комплексный характер, осуществляется работа над развитием психических процессов, графомоторных навыков, артикуляционной и общей моторики, просодических компонентов.

Количество часов на изучение каждой темы корректируется в зависимости от индивидуальных особенностей речевого развития детей.

Цель программы: организация коррекционно-развивающей работы с учащимися, имеющими нарушения звукопроизношения, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности; устранить недостатки устной и предупредить нарушения письменной речи у младших школьников.

В процессе решаются следующие **задачи:**

- устранение речевых дефектов;

- формирование правильного звукопроизношения;
- восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи;
- коррекция нарушений звуков, их автоматизация и дифференциация;
- формирование фонематического слуха, восприятия, анализа и синтез;
- восполнение пробелов в развитии лексического запаса и грамматического строя и речи;
- развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению;
- развитие и совершенствование коммуникативных навыков;
- обеспечение условий для возможности приобретения учащимися знаний, умений, навыков, необходимых для успешного усвоения учащимися материала по русскому языку и чтению;
- нормализация мышечного тонуса в речевой мускулатуре, голосообразования и дыхания, выработка подвижности речевого аппарата.

Ввиду того, что речь связана с движением речевого аппарата, большое место в логопедической работе при дефектах звукопроизношения занимает артикуляционная гимнастика, которая применяется при постановке звуков, иногда и на автоматизации звуков.

Целью артикуляционной гимнастики является выработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные – артикуляционные уклады различных звуков.

Закрепление любого навыка требует систематического повторения, поэтому артикуляционная гимнастика включена в рекомендации родителям на дом.

В комплекс основных движений для развития и упражнения всего артикуляционного аппарата входят самые простые и наиболее характерные движения всех органов артикуляции во время речи – губ, челюстей, языка.

Курс коррекционного обучения рассчитан на 9 месяцев (сентябрь — май).

Время коррекционной работы зависит от характера и степени выраженности речевого нарушения, а также динамики его коррекции. Зачастую работа по коррекции речи возрастает за счет отсутствия или слабой работы со стороны родителей учащихся.

21. Содержание коррекционно-логопедической работы

Основное содержание коррекционно-логопедической работы проводится в четыре этапа:

1. Подготовительный.

Цель: подготовка речедвигательного и речеслухового анализатора к правильному восприятию и произнесению звуков.

Содержание:

1. Формирование точных движений органов артикуляции: а) с помощью логопедического массажа; б) с помощью приемов артикуляционной гимнастики.
2. Формирование направленной воздушной струи.
3. Развитие мелкой моторики.
4. Развитие фонематических процессов.
5. Отработка опорных звуков.

2. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков.

Цель: 1. Постановка звука – добиться правильного произношения изолированного звука.

Содержание: объединение отработанных на подготовительном этапе положений движений органов артикуляции. Создание артикуляционной базы данного звука. Добавление воздушной струи и голоса для постановки звонких и сонорных звуков. Отработка произнесения изолированного звука.

2. Автоматизация звука – добиться правильного произношения звука в самостоятельной речи.

Содержание: введение постановленного звука в слоги, слова, предложения и в самостоятельную речь.

3. Дифференциация звука – научить различать ребенка смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.

Содержание: дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам сначала в изолированном положении, затем слогах, словах, предложениях и собственной речи.

3. Этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Цель: сформировать у детей умения и навыки безошибочного употребления звуков во всех ситуациях речевого общения.

Содержание: моделирование и использование различных ситуаций речевого общения для формирования коммуникативных умений и навыков.

4. Оценочный этап.

Цель: подведение итогов логопедической работы.

Содержание: оценка результативности коррекционной работы.

Основной формой организации логопедической работы являются занятия. Занятия проводятся 1-2 раза в неделю продолжительностью 30 минут. В группы подбираются дети с однородной структурой речевого дефекта. Индивидуальные занятия предусматривают дифференцированные задания для детей с нарушениями звука []. Индивидуальные занятия проводятся с одним ребенком, в основном по развитию артикуляционной моторики, постановке звуков, коррекции нарушений функций с учетом возможностей каждого ребенка.

В структуре традиционного логопедического занятия выделяются следующие компоненты:

1. Организационный момент.
2. Повторение пройденного.
3. Изложение и закрепление нового материала.
4. Работа над звуковым анализом и синтезом.
5. Физминутка.
6. Лексико-грамматические задания.
7. Графомоторные упражнения.
8. Пальчиковая гимнастика.
9. Обобщение изученного, подведение итогов.

3. Планируемые результаты освоения программы

На основе государственного образовательного стандарта к обязательному минимуму образования в начальной школе, к концу прохождения программы учащиеся должны:

Знать:

- Все звуки и буквы русского языка, их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы пишем и видим).

Уметь:

1. Звуковая сторона речи. Фонематические процессы:

- чисто произносить все звуки речи;
- вычленять сонорные звуки из слова, правильно их произносить, проводить анализ артикуляции;
- различать гласные и согласные звуки и букв;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
- обозначать на письме буквами звонкие и глухие согласные в сильных позициях;
- проводить слоговой анализ, выделять ударный слог, переносить слова по слогам;
- проводить звукобуквенный анализ слов.

2. Лексико-грамматический строй речи:

- знать словарь, обобщающие понятия по основным лексическим темам;
- активизировать через речевую практику усвоенную лексику;
- понимать, подбирать и называть слова, обозначающие названия предметов, их признаки, действия;
- согласовывать существительные с прилагательными и глаголами, числительными, образовывать новые слова;
- понимать назначение речи: слово, предложение, текст – единицы речи.

3. Работа над предложением и связной речью:

- усвоить понятие предложения из двух и нескольких слов, связанных по смыслу и выражающих законченную мысль;
- составлять модель простого двусоставного предложения;
- уметь распространять предложение по модели и вопросам;
- пересказывать сказку, рассказ;
- составлять простой текст из 3-5 предложений на заданную тему.

4. Неречевые процессы:

- знать времена года, дни недели, части суток;
- определять пространственные направления и обозначать их вербально;
- уметь анализировать, сравнивать, обобщать предметы, и явления;
- классифицировать предметы по заданному признаку.

5. Развитие общеучебных умений и навыков:

- готовить свое рабочее место и материал к занятию;
- убирать рабочее место по окончании занятия;

- воспринимать инструкцию учителя и действовать последовательно по ее выполнению;
- уметь выделять главное;
- вести учебный диалог;
- отвечать на вопросы полным предложением.

4. Тематическое планирование по коррекции звукопроизношения

(на примере Р, Р')

№	Тема занятия	Содержание занятия	Количество часов
<i>Подготовительный этап</i>			
1.	Подготовительные артикуляционные упражнения. Развитие фонематических процессов.	Артикуляционная гимнастика для постановки звука Р	2
2.	Вызывание звука по подражанию	Показ правильной артикуляции данного звука перед зеркалом. Характеристика звука	2
<i>Этап формирования первичных произносительных умений и навыков</i>			
3.	Постановка звука Р	Уметь выполнять артикуляционные упражнения. Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука.	2
4.	Автоматизация звука Р в слогах.	Автоматизация звука в прямом, обратном слоге, со стечением согласных, в закрытом слоге.	2
5.	Автоматизация звука Р, Р' в словах, словосочетаниях .	Закрепление правильного произношения звука в начале, середине и конце слова, в словосочетаниях.	5
6.	Автоматизация звука Р , Р' в предложениях.	Отработка поставленного звука на уровне предложения.	4
<i>Этап формирования коммуникативных умений и навыков</i>			
7.	Автоматизация звука Р, Р' в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках.	Отработка поставленного звука посредством чистоговорок, пословиц, поговорок, скороговорок.	5
8.	Автоматизация звука Р, Р' в стихах, загадках.	Отработка поставленного звука в стихотворных текстах, загадках.	3
9.	Автоматизация звука Р, Р' при пересказе. Составление рассказа по серии картин, по картине.	Закрепление поставленного звука в свободной речи.	4
10.	Дифференциация Р , Р' в слогах, словах, предложениях, в рассказах и свободной речи.	Умение различать данные звуки в свободной речи.	3

<i>Оценочный этап</i>			
11.	Итоговое занятие.	Закрепление поставленного звука в свободной речи.	2

5. Материально – техническое обеспечение

1. Материалы для диагностики речевых нарушений.
2. Дидактические игры и пособия для развития и формирования мелкой моторики руки.
3. Дидактические игры и пособия для развития и формирования фонематического слуха.
4. Дидактические игры и пособия для коррекции звукопроизношения.
5. Дидактические игры и пособия для развития слоговой структуры слова.
6. Дидактические игры и пособия для развития лексико – грамматического строя речи.
7. Дидактические игры и пособия для развития и формирования связной речи.
8. Дидактические пособия по коррекции нарушений письменной речи.
9. Методическая и справочная литература по логопедии.

Оборудование кабинета:

- зеркало для индивидуальной работы;
- классная доска;
- учебно – методические пособия;
- песочные часы;
- настольные игры, игрушки, конструкторы;
- стенды;
- раздаточный материал;
- наглядно – демонстрационные пособия;
- рабочие тетради на печатной основе;
- речевой и картинный материал по звукопроизношению;
- основная программа обучения ребенка.

6. Список используемой литературы

1. Пятница Т.В. «Логопедия в таблицах, схемах, цифрах» - Феникс, 2009.
2. Шаховская С.Н., Волосовец Т.В., Орлова О.С., Парамонова Л.Г. «Логопедия. Нарушение голоса и звукопроизносительной стороны речи: В 2 ч. Ч.1. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007.
3. Афонькина Ю.А. «Справочник учителя – логопеда школы». – Волгоград: Учитель.
4. Волкова Л.С «Логопедия» - М, «Просвещение», 1995.
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., Гном-ПРЕСС, 1998.
6. Коноваленко В.В. «Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательные упражнения» - М., 2001.

7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Экспресс обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста» - М., Гном-ПРЕСС, 2000.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально – коррекционная работа по коррекции звукопроизношения» - М., Гном, 2014.
9. Сычева Г.Е. «Логопедический букварь. Пособие по обучению чтению дошкольников» - М.:ООО «Национальный книжный центр», 2015.
- 10.Ефименкова Л.Н. «Коррекция ошибок обусловленных несформированностью фонематического слуха. Выпуск 2. Часть 2. Дифференциация звонких и глухих согласных» - М.: Книголюб, 2005.
11. Ефименкова Л.Н. «Коррекция ошибок обусловленных несформированностью фонематического слуха. Выпуск 2. Часть 1. Дифференциация гласных» - М.: Книголюб, 2004.
- 12.Ефименкова Л.Н. «Коррекция ошибок обусловленных несформированностью фонематического восприятия. Выпуск 1. - М.: Книголюб, 2004.
13. Нищева Н.В. «Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп» - Детство – Пресс, 2017.
14. Смирнова И.В. «Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. Наглядно-методическое пособие» - Детство – Пресс, 2016.
15. Ткаченко Т.А. «Логопедическая энциклопедия» - Мир книги, 2010.